

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №2 с. Некрасовка  
Хабаровского муниципального района Хабаровского края.

# Проект

Мы вместе

( национальные костюмы разных народов )

Разработан педагогами МБДОУ №2 с. Некрасовка

Воспитатель группы № 11 О.Л. Донцова

Инструктор по физической культуре С.В. Видякина

## Содержание проекта

1. Цитата.....	3
2. Актуальность.....	3
3. Цель проекта.....	4
4. Задачи проекта.....	4
5. Участники проекта.....	5
6. Материалы и оборудование.....	5
7. Продукт проекта.....	5
8. Ожидаемые результаты.....	5
9. Проблема проекта.....	5
10. « Модель трёх вопросов».....	6
11. Этапы проекта.....	6-8
12. Итоги проекта.....	9
13. Приложение.....	

*« С каждым годом всё больше граждан воспринимают патриотизм не просто как любовь к Родине, а как не посредственные действия на благо своей страны. Они собираются в команды, создают новые проекты и вносят реальный вклад в развитие патриотизма. Ведь любовь к Родине, её культуре и самобытности, деятельное участие в судьбе страны, сохранение исторической правды -- это всё то , что необходимо возвращать умах и сердцах молодёжи, что бы они потом строили великое будущее»*

*В.В. Путин*

Детство --- это наиболее благоприятное время для осуществления гражданско- патриотического воспитания, т.к. этот период самоутверждения, активного развития и социальных интересов и жизненных идеалов.

### **Актуальность:**

Россия всегда являлась многонациональным государством. На просторах, раскинувшихся от гор Северного Кавказа до северной вечной мерзлоты, проживают десятки народов со своим особенным бытом, своей культурой, своими традициями. Эти различия между ними обусловлены географическими и историческими особенностями, религией, климатом региона и многими другими факторами. Они проявляются во всем, в том числе в национальных костюмах.

Костюмы разных народов – это отражение богатой культуры, обычаев, уклада жизни народа. Интересны не только покрой, но и цвета костюма, вид головного убора и орнамент вышивки на одежде.

«По одежке встречают.»

Это изречение знает каждый. Но мы не всегда помним, что в старину, когда родилась эта поговорка, смысл ее был значительно глубже. Еще сто лет назад в деревнях по одежке узнавали, откуда человек родом, из какой он семьи – бедной или богатой; встречая пришлых людей, догадывались о роде их занятиях. Так складывалось первое мнение о человеке.

Этнографы давно доказали, что одежда, кроме своего главного предназначения - предохранять человека от воздействия внешней среды, имеет множество особых социально-культурных функций и напрямую связана с традициями народа, его верованиями, представлениями о добре и зле.

С раннего возраста ребенок живет в родной национальной среде, впитывая культуру своего народа, ценности и нравственные ориентиры. Поэтому данная тема актуальна для изучения детьми в этом возрасте, так как, взрослея, он сам становится хранителем и продолжателем его

традиций. Одна из важнейших задач работы педагога – воспитание в детях толерантного отношения к другим народностям. Дети дошкольного возраста имеют представления о культуре, быте, жизненном укладе народов, проживающих на территории России, в соответствии с их возрастными особенностями.

Дети через национальный костюм узнают историю и культуру родной страны, она формирует мировоззрение и поведение человека. Поэтому культуру и традиции своей страны нужно знать и уважать.

Реализация проекта «Мы вместе» позволит задействовать различные виды детской деятельности при совместной работе детей и взрослых.

**Цель проекта:** Создать в группе условия для изучения национальных костюмов народов России через комплекс форм и средств. Систематизировать у воспитанников полученные знания о национальных костюмах народов России,

**Задачи проекта:**

- создать в группе условия для изучения национальных костюмов народов России через комплекс форм и средств: организацию выставок детско-родительских работ (рисунков, поделок, проведение совместных мероприятий с участием воспитанников, родителей);
- познакомить с характерными особенностями национальных костюмов народов России, исследовать их отличия и сходства (русский, татарский, казахский, чеченский, чукотский, калмыцкий);
- развивать самостоятельность, творческий потенциал детей, пробудить интерес и вовлечь дошкольников в активную исследовательскую деятельность по изучению национальных костюмов народов России;
- формировать у дошкольников умение находить сходство, различие в национальных костюмах народов России и умение подбирать материал для их изготовления;
- воспитывать чувство патриотизма, уважения к национальным традициям народов России:
- поддерживать у детей и родителей потребность в совместной познавательной и творческой деятельности.

**Участники проекта:**

1. Воспитатели
2. Дети
3. Родители

**Материалы и оборудование:**

национальные костюмы народов России ( коллекция кукол)

материалы для изготовления бумажных кукол в национальных костюмах;

материалы для дидактических игр;

компьютер, проектор;

наглядные пособия;

дидактический материал,

подборка информационной и справочной литературы.

**Продукт проекта:** куклы в национальных костюмах.

**Форма проведения итогового мероприятия:** показ костюмов воспитанниками групп «Мы вместе». Изготовление поделок. Показ презентации « Мы вместе».

**Ожидаемые результаты проекта:**

1. обогащение развивающей предметно-пространственной среды накопленным методическим материалом и результатами творческой совместной деятельности детей и родителей;

2. расширение и систематизация у детей знаний о национальных костюмах народов России;

3. развитие детской любознательности, умения наблюдать, различать, сравнивать, отражать свои впечатления через различные виды детской деятельности; формулировать собственные выводы, заниматься самостоятельным поиском и мини-исследованиями по теме.

**Проблема проекта:**

У детей возник вопрос: Почему у разных народов, населяющих Россию, разные костюмы?

Нам стало понятно, что у детей очень мало знаний о национальных костюмах народов нашей страны. Но прямых ответов на вопросы детей

мы не дали, а предложили начать знакомиться с костюмами постепенно. Мы сказали, что в России проживает много народов со своей культурой, традициями и национальными костюмами. Это разнообразие нарядов есть культурное наследие, достояние России.

Так совместно с детьми мы решили реализовать проект и назвать его «Мы вместе». В процессе ознакомления с разными народами, их костюмами решили изготовить кукол в национальных костюмах и «подружить» их.

В ходе реализации проекта мы стремились развить у детей исследовательские, творческие и физические способности.

Проект направлен на формирование познавательного интереса детей дошкольного возраста к изучению национальных костюмов народов России и включает в себя три этапа:

подготовительный, основной и заключительный.

В проекте предусмотрены разнообразные виды совместной деятельности с детьми и сотрудничества с родителями: сбор и изучение материалов о национальных костюмах, создание тематической выставки работ детей и детско-родительских работ, мероприятия художественно-эстетического направления, изготовление атрибутов и декораций, совершенствование физического здоровья, укрепление семейных связей и ценностей.

### ***«Модель трёх вопросов»***

При разработке проекта нами был использован способ «модели трех вопросов»:

Что знаем? Что хотим узнать? Как мы это сделаем?

Заполненная модель трех вопросов была представлена в информационно-просветительском уголке группы, там, где ее хорошо видят родители. Мы рассчитывали, что в этом случае взрослые невольно продолжат разговор с детьми дома, будут задавать вопросы детям, вместе посмотрят нужные книги или сказки народов России.

Мы постарались включить родителей в проектную деятельность в самом начале.

### ***Этапы проекта***

**I этап** – подготовительный

Цель: создание мотивации и необходимых условий для работы над проектом.

## II этап – основной (практический)

Цель: создание условий для реализации проекта, реализация включенных в проект мероприятий.

На данном этапе работа проходила по двум направлениям:

- работа с детьми,
- работа с родителями.

С целью пополнить знания детей о национальных костюмах народов нашей страны, приобщить родителей к поисковой деятельности мы решили реализовать данный проект.

Для того чтобы раскрыть тему проекта «Мы вместе», мы организовали совместную деятельность с детьми и самостоятельную деятельность детей так, чтобы они совершили увлекательный, поисково-познавательный и творческий процесс. Многие дети предложили поискать с родителями в интернете, спросить у бабушек и дедушек про национальные костюмы.

В этом нам помогла технология «Модель трех вопросов». Суть данной модели заключается в том, что дети совместно со взрослыми, искали ответы на вопросы: Что мы знаем о национальных костюмах? Что бы мы хотели узнать? Как мы это можем узнать?

Знакомство с национальными костюмами мы решили начать со знакомства с разными народами, населяющими Россию. Рассказали детям о представителях разных народов, их традициях, национальных праздниках, культуре, национальной одежде.

Рассказ вызвал живой интерес у детей, они постоянно спрашивали, с костюмами каких народов мы будем знакомиться. Было знакомство не только с национальными костюмами русского народа, но и народов Кавказа (Грузии,) Беларуси и других народов. Мы сопровождали практической деятельностью, закрепляли полученные знания дошкольников в ходе изобразительной деятельности, конструирования, лепки, подвижных игр.

Получаемые знания дети закрепляли в ходе дидактической игры «Оденем куклу в национальный костюм».

Дети также играли в сюжетно-ролевые, и подвижные игры. Помощь в разучивании и проведении подвижных игр нам оказал наш инструктор по физической культуре. Ребята с огромным удовольствием играли в народные игры России, Беларуси, и других народов.

У детей дошкольного возраста вызывает интерес наглядность, а не просто рассказ воспитателей о явлении, предмете. В этом нам помогла

коллекция кукол в национальных одеждах из которой детям было интересно узнать о культуре, традициях, обычаях разных народов.

После выходных дети стали приносить наглядно-демонстрационный материал с различными видами национальных костюмов. На момент начала реализации проекта у нас в группе были только русские национальные костюмы, в которых дети выступают на праздниках. В дальнейшем пополним коллекцию национальных костюмов. В ходе проекта решили изготовить дидактическую игру «Оденем куклу в национальный костюм». Детей очень заинтересовало это предложение, и они активно включились в работу: вырезали картинки, помогали друг другу.

Еще больший интерес у детей вызвала сама игра. Ребятам очень понравилось собирать костюм из отдельных деталей, сначала используя образец, а потом уже и без него.

Работая над проектом, мы стремились поддерживать идею единства народов России и других народов.

После того, как дети много уже знали о национальных костюмах, им захотелось, чтобы в группе были куклы в разных национальных костюмах, с которыми было можно играть.

### ***III этап – заключительный.***

Цель: систематизировать у воспитанников полученные знания о национальных костюмах народов России, подведение итогов и презентация проекта в рамках ДОУ.

- Презентация проекта для родителей воспитанников и педагогов ДОУ;
- Рефлексия деятельности участников проекта.

Результативность деятельности по реализации задач проекта, направленных на изучение национального костюма как элемента традиционной культуры народов нашей страны, стала возможной при создании условий для эмоционально - практической деятельности, доступной пониманию и восприятию детей дошкольного возраста, т. е. через игру, обучение, предметные, продуктивные и художественно-эстетические виды деятельности, общение, труд, физическую активность.

В ходе реализации проекта, в совместной деятельности детей и взрослых – педагогов и родителей детей, воспитанники группы реализовали задачи проекта, включившись в активную познавательную деятельность по ознакомлению с национальными костюмами народов России, проявляли интерес к изучению истории национального костюма.



Дети увлечённо изучали материал, доступный их пониманию (коллекцию кукол, художественную литературу, фото- и видеосюжеты). Родители стали активными помощниками в изготовлении атрибутов и декораций, к созданию творческих работ в виде аппликаций и поделок; стремясь к достижению цели посредством участия во всех этапах проекта.

Знакомство с тематическим материалом, участие в познавательной, продуктивной, творческой деятельности, анализ накопленного материала, самостоятельное формулирование выводов на основе полученных знаний, позволят раскрыть тему проекта и понять, почему национальная одежда является достоянием культуры народа, а также оформить модели картонных кукол в национальной одежде «Мы вместе»

### ***Итоги проекта.***

Наш проект позволил создать ситуацию практического взаимодействия детей и взрослых и включил в себя все виды детской деятельности: познавательную, трудовую, игровую, двигательную, изобразительную, конструктивную, музыкальную, коммуникативную, восприятие художественной литературы.

В ходе реализации проекта дети приобрели знания о разнообразии костюмов нашей многонациональной страны как культурного наследия народов и почувствовали себя частью великого целого.

Работа над проектом способствовала проявлению познавательного, творческого потенциала у воспитанников, семей-участников, формированию у дошкольников представлений о своем народе и национальном костюме.

Проект – познавательный и творческий процесс, позволяющий привлечь всех участников образовательного процесса. В условиях реализации проекта воспитанники узнали о национальном костюме как о части культуры народа. Родители приняли активное участие в проекте на всех его этапах.

Перспектива дальнейшего развития темы проекта исходила от детей. Воспитанники так заинтересовались темой проекта, что стали спрашивать: «А какие еще народы живут в нашей стране? Какие у них костюмы, обычаи, праздники?» Это значит, что работа будет продолжена, будем узнавать новые национальности с их костюмами.

